



▶ 관람안내

- 관람시간 : 하절기(3월~10월) 10:00~18:00
- 관람시간 : 동절기(11월~2월) 10:00~17:00
- 관람요금 : 성인 2,000원 / 학생(초·중·고교생) 1,000원
- 휴관일 : 매주 월요일

▶ 찾아오는 길

8호선 산성역 (2번출구) → 9번 버스 승차(산성중점 하차) → 남한산성 남문주차장 옆길로 120m 거리에 위치

※ 입구에 안내 표시판이 있습니다.

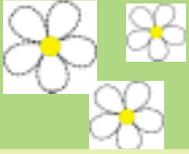
만해기념관 : 경기도 광주시 중부면 산성리 912-1 (남한산성 내)
 TEL : (031) 744-3100 / FAX : (031) 744-3190
<http://www.manhae.or.kr> E-mail:jbs@manhae.or.kr

박물관 어린이 활동지

남한산성
 만해기념관으로 떠나는
 역사여행



이 활동지는 국립민속박물관의 지역박물관 연계교육 지원사업의 일환으로 제작되었습니다



박물관 관람예절



_____ 학교
 _____ 학년 _____ 반
 이름 _____

만해기념관에 오신 것을 환영하며,
 이제 슬슬 역사 여행을 시작해 볼까요?
 준비되었죠?? ^^



만해 한용운은 누구일까요?



만해는 '종교인'

만해는 인생에 대해 깊이 생각하며 27살에 백담사로 들어가 승려가 되었어요. 그리고 불교계의 개혁을 주장한 『조선불교유신론』(1913)을 발행하기도 하고, 한문으로 씌여진 8만대장경을 모두 읽고 난 후 일반대중들이 쉽게 읽을 수 있도록 『불교대전』(1914)을 편찬해 내기도 했지요, 또한 당시에 유일한 불교잡지인 『불교』지를 인수해서 종교개혁운동에 힘쓰기도 했습니다.

만해는 '독립지사'

기미년 3월1일, 독립선언서에 공약3장을 추가해 독립만세를 외치고 마포경찰서로 불잡혀 갔으나 옥중에서도 옥중투쟁3대원칙(번호사를 대지 말자, 사식을 받지 말자, 보석을 요구하지 말자)을 정해놓고 철저히 일제에 항거하는 등 나라의 독립을 위해 온몸을 바치셨습니다.

만해는 '예술가'

만해는 시집 『님의 침묵』을 지은 시인이자, 소설 『흑풍』, 『박명』, 『죽음』, 『후회』 등의 소설을 쓴 소설가이기도 합니다.



1 아래의 그림은 일본에 나라를 빼앗긴 우리 민족의 독립을 선언하기 위해 민족 대표들이 모여서 독립선언서를 발표하려고 하는 모습입니다.



그림 속에 있는 사람은 모두 몇 명일까요?

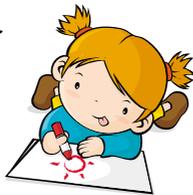
힌트 전시실에 있는 그림을 자세히 살펴보세요!

2 만해 한용운 선생은 독립안세를 외치고 감옥에 가기 전에 세 가지 원칙을 세웠습니다

• 보석을 요구하지 말라 • 사식을 취하지 말라 • 변호사를 대지 말라

이 중 '보석을 요구하지 말라'라는 말의 바른 설명은?

- ① 돈을 내고 감옥에서 석방 되려고 해서는 안 된다.
- ② 보석은 사치스러운 것이므로 달라고 해서는 안 된다.
- ③ 독립운동을 하는 조건으로 사람들에게 보석을 달라고 해서는 안 된다.
- ④ 일본인들이 보석을 주면서 일본인 편을 들라고 설득할 때 넘어가면 안 된다.



3 만해 한용운 선생은 만년을 '아름자리 바로 찾아 무상대로를 깨치기 위한 집'이란 뜻으로 조선총독부 뜰집을 보기 싫어 북향으로 지은 집 이름을 무엇일까요?



힌트 서울특별시 성북구 성북동에 있지요!

4 아래의 시는 만해 한용운 선생의 시입니다. 과연 누구를 나라의 사랑과 아부로 삼아 '님'을 찾고자 했을까요?





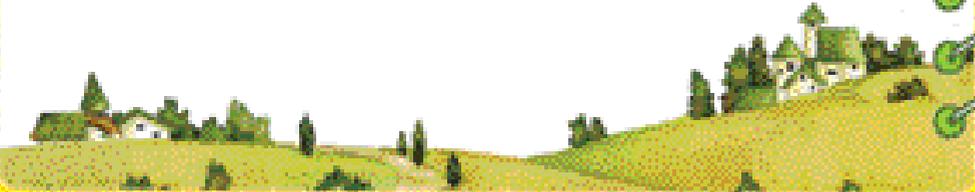
5 만해 한용운 선생과 함께 나라를 위해 싸웠던 사람들은 누구일까요?
(세 분만 적으세요)

힌트 전시실 속에 또 다른 만해의 친구들을 찾아 보아요!

6 만해 한용운 선생의 대표적인 시집 『님의 침묵』은 세계적으로 여러 나라에서 번역되었습니다.

『님의 침묵』을 번역한 나라의 이름은 3곳 알아볼까요?

7 위당 정인보 선생은 인도에는 간디가 있고 조선에는 누가 있다고 했나요?



날만 맞추기

①		교	①		②	
					②	
③	③		④	④		
	우					
	⑤		⑥			
⑤					⑦	동 ⑦
화	⑧		형 ⑥			

세로열쇠

- ① 만해 한용운이 불교개혁을 위해 쓴 책.
- ② 산에 쌓은 성을 일컬으며, 우리나라의 대표적 만해기념관이 위치한 남한○○
- ③ 3.1운동 직전에 발행하였던 종합잡지 이름.
- ④ 옥중투쟁 3대 원칙 중 000을 대지 말라.
- ⑤ 남한산성내에 있는 사찰로서 승군(僧軍)들이 훈련을 받으며 머무르던 9개의 절 중 지금까지 온전히 보존되어 있는 유일한 절.
- ⑥ 한용운의 시에서 조국이자 사랑하는 사람이기도 한 복잡한 의미의 대상.
- ⑦ 호는 일송, 1937년 서대문 형무소에서 옥사함. 만해선생이 심우장에서 5일장을 치러줌.
- ⑧ 3.1 운동 직후 민족대표들이 갇혔던 장소

가로열쇠

- ① 『조선 상고사』를 지음. 호는 단재. 평생 고개 숙이지 않은 채 세수를 하신 일화로 유명함. 1936년 뤼순 감옥에서 옥사. 이분의 묘비를 한용운선생이 씀.
- ② 3·1운동 후에 물자를 아껴 쓰고, 우리나라의 경제를 일으키자는 운동. 이 운동에 한용운 선생도 동참함.
- ③ 한용운 선생이 말년을 보냈던 집으로 총독부가 보기 싫어 북향으로 돌아 앉은 집 이름.
- ④ 교도소나 유치장에 갇힌 사람에게 외부에서 개인이 들여보내는 음식. 한용운의 옥중투쟁 3대 원칙 중 00을 대지 말라.
- ⑤ 3.1운동 시 민족대표들이 모인 장소.
- ⑥ 군인의 옛 이름. 문관의 반대 말.
- ⑦ 매년 3월 1일 기미독립운동을 기념하는 국경일.

박물관에서 가장 인상 깊은 시를 적어볼까요?



만해기념관에서의 역사여행은 마치여
스킨 점을 한 단어로 표현해볼까요?

탁본체험
무료이용권

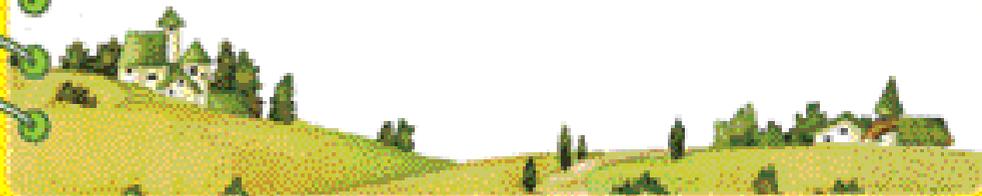


만해인물 문화지도



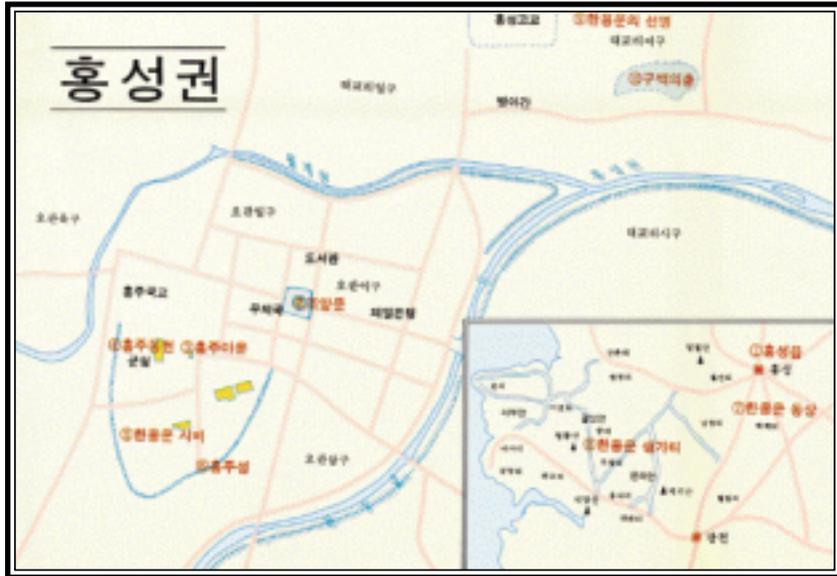
■서울권 코스

- ① 선학원 → ② 인사동거리 → ③ 태화관 → ④ 파고다공원 → ⑤ 마포형무소 →
- ⑥ 서대문형무소 → ⑦ 사직공원 → ⑧ 유심사 → ⑨ 조계사 → ⑩ YMCA →
- ⑪ 만해광장 → ⑫ 심우정 → ⑬ 청량사 → ⑭ 망우리 → ⑮ 한강





안해인물 문화지도



■홍성권 코스

- ① 홍성읍 → ② 조양문 → ③ 홍주아문 → ④ 홍주동헌 → ⑤ 한용운 시비 → ⑥ 홍주성 →
- ⑦ 한용운의 동상 → ⑧ 생가 터 → ⑨ 한용운의 선영 → ⑩ 구백의총



■설악권 코스

- ① 백담사 → ② 오세암 → ③ 오세암 샘터 → ④ 마등령 → ⑤ 신홍사 → ⑥ 안양암 →
- ⑦ 물치 → ⑧ 양양 낙산사 → ⑨ 낙산 홍련암 → ⑩ 건봉사

