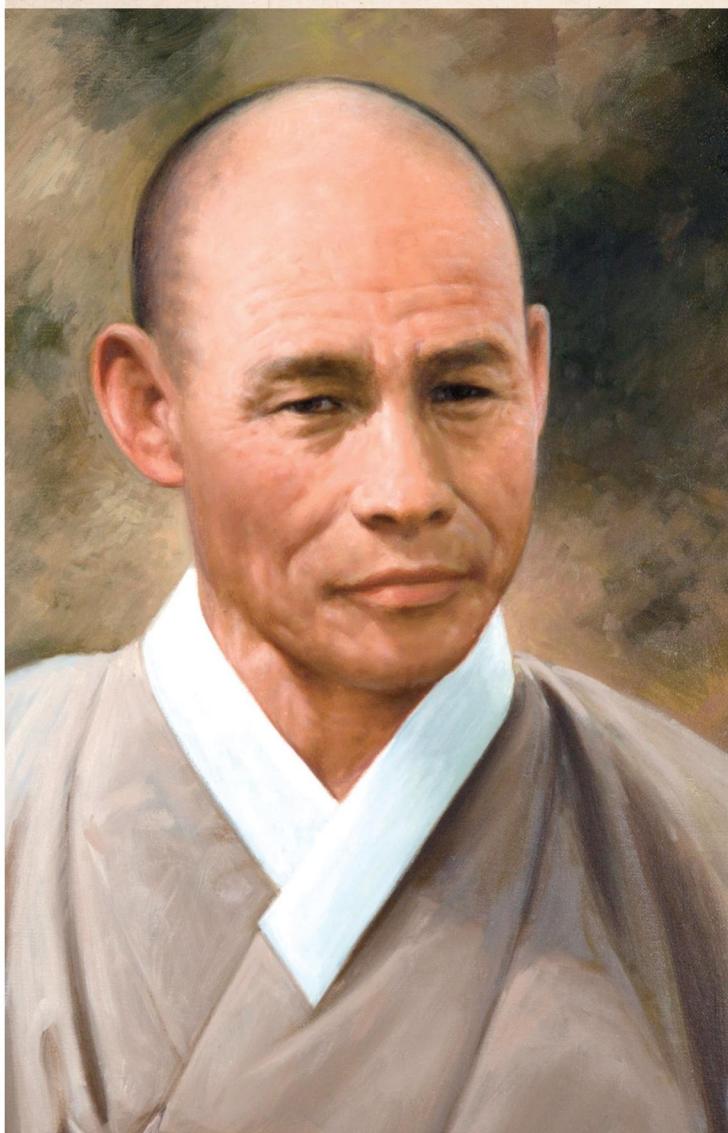




남한산성 만해기념관
Manhwa Museum

만해기념관



獨立宣言式의 光景
독립선언식의 광경
『갓부다! 더욱 힘쓰라!』하는
『합통운연설못해』독립만세!

동아일보 1920년 9월 22일 기사

상설전시실
활동지



학교 _____ 학년 _____ 반 _____
만해 한용운 선생을 존경하는 _____ 입니다.
년 _____ 월 _____ 일 _____

기념관 관람

에

티

켓

8

계

명

!!!

1 천천히 걸어 다녀요~



박물관 안에서는 친구들이랑 장난하면서 뛰지 않아요~

2 친구들과 조용히 이야기해요~



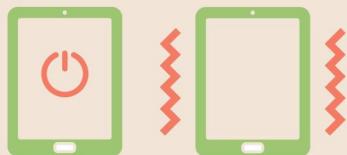
다른 관람객들이 관람하는데 방해가 되지 않게 조용히 이야기해요~

3 전시 작품이나 유물을 만지지 않아요~



전시물을 손으로 직접 만지면 손에 있는 기름 기와 세균으로 유물을 상하게 할 수 있어요~

4 휴대전화는 전원을 끄거나 진동으로 해요~

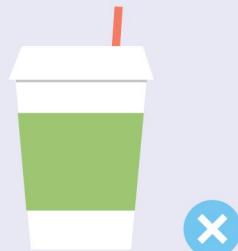


다른 관람객들이 관람하는데 방해가 되지 않게 우리 모두 서로 배려해줘요~

남한산성 만해기념관을 관람할 때! 이 점만은 꼭 지켜주세요~ *^^*



5 음식물은
지정된 장소에서 먹어요~



음료수나 음식물은 야외 휴게실에서 다
먹고 전시실에 들어와서 관람하도록 해요~

6 전시실에는 간단한
필기도구만 가지고 들어가요~



전시물을 감상하며 간단하게 메모하는
건 아주 좋은 전시관람 방법이예요~

7 애완동물을 데리고
들어가지 않아요~



8 우산은
우산꽂이에 보관해요~



비에 젖은 우산을 실내에서 들고 다니면
물이 떨어져서 바닥이 미끄러워져요~

남한산성 만해기념관을 관람할 때! 이 점만은 꼭 지켜주세요~ *^^*



만해기념관은 어떤 곳인가요?



남한산성 만해기념관은 이렇게 생겼어요. *^^*

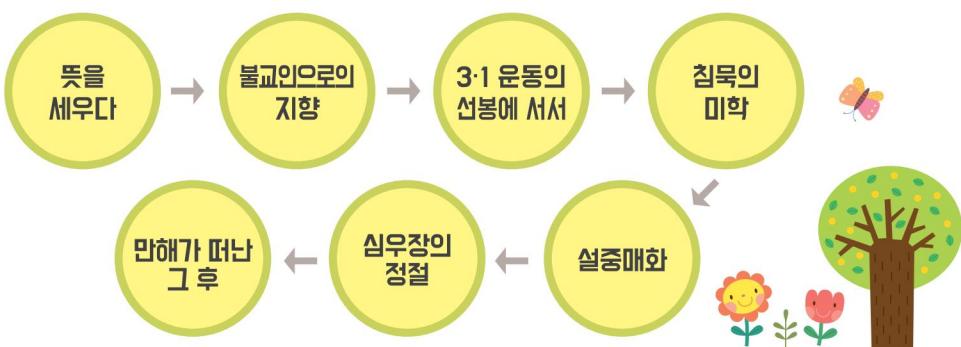
남한산성 만해기념관에는 1층 전시공간을 통해 만해 한용운 선생에 관련된
유물과 연구자료가 체계적으로 정리되어 있어요~ 만해 한용운 선생이
어떻게 독립운동을 하셨고, 『님의 침묵』, 『조선불교유신론』 등의
저술을 통하여 선생의 문학세계와 철학을 생각해 볼 수 있어요~



만해기념관 전시실 전경



만해기념관 전시패널 순서



뜻을 세우다



- 만해 한용운 선생이 이 책들을 보고, 인생의 참된 의미와 넓은 세상을 이해하게 되었는데요. 설명과 그림을 각각 맞춰보세요.

청나라의 서계여가
지은 책으로 세계의
지리와 문화를 소상
히 설명한 지리서

송나라의 사마광이
영종의 명에 따라
펴낸 중국의 편년체
역사서

청나라 말 근대 사상
가 양계초가 서양사
상을 소개 및 현실을
비판한 계몽서적

유교·불교·도교에서
마음 수양에 필요한
중요한 어록을 모은
심신 수양서



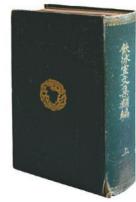
자치통감



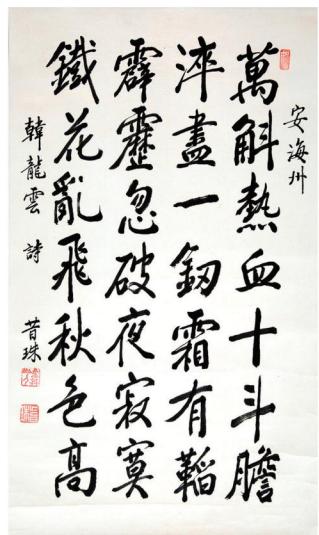
영환지략



채근담



음빙실문집



- 만해 한용운 선생이 지은『안해주(安海州)』라는 시는 누구를 생각하여 짚게 되었을까요? 그 사건을 생각하며, 이 시를 다시 한번 살펴봅시다.

만 섬의 끓는 피여! 열 말의 담력이여!
벼르고 베른 기상 서릿발이 시퍼렇다.
별안간 벼락이 치듯 천지를 뒤흔드니
총탄이 쏟아지는데 늄름한 그대 모습이여!



불교인으로의 지향



만해 한용운은 경상남도 합천에 위치한 해인사에서 승려의 길에 들어섰다?!



1905년 1월 26일에 영제스님에 의해 수계를 받아, 득도 때의 계명은 봉완, 법명이 용운, 법호는 만해였다?!



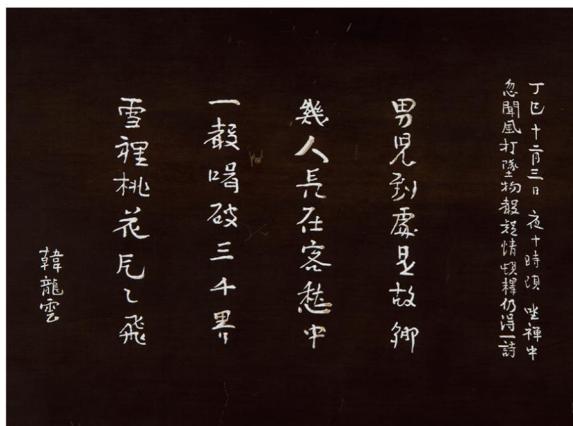
만해 한용운은 중생 구제를 위한 승려교육, 포교, 경전 해석 등의 불교개혁서인『불교대전』을 만들었다?!



만해 한용운은 팔만대장경을 모두 열람하여 『조선불교유신론』을 편찬하였다?!



- 1917년 12월 3일 밤 10시 무렵에 만해 한용운은 좌선 중, 바람이 불어 뭔가 떨어지는 소리를 훌연히 듣고 그동안의 의심하던 생각들이 환하게 풀려, 이 시 한 수를 얻게 됩니다. 이 시의 제목은 무엇인가요? 그리고 감상해보세요



남아란 가는 곳
어디나 고향인 것을
몇 사람이나
나그네 시름에 빠졌는가.
한 마디 큰소리 질러
삼천 대천 세계 뒤흔드니
눈 속에 복사꽃
붉게 붉게 휘날리네.



3·1 운동의 선봉에 서서



- 왼쪽 그림은 일본에 나라를 빼앗긴 우리 민족의 독립을 선언하기 위해 민족대표 33인 이 모여서 독립『선언서』를 발표하려고 하는 모습입니다.

장소는 어디입니까?



몇 명인가요?



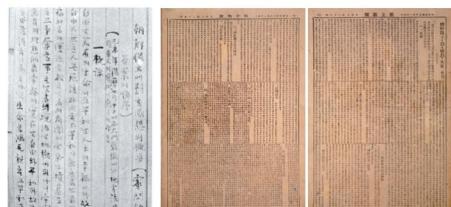
● 독립『선언서』를 읽고 나서 일본 경찰에 구금되기 전에 한용운 선생은 감옥에 가더라도 세 가지는 꼭 지키자고 민족대표들과 약속을 합니다. 일명 《옥중투쟁 3대원칙》이라고 하는데요. 무엇일까요? *^^*



< 옥중투쟁 3대 원칙 >



● 한용운 선생이 옥중에서 쓴 '조선 독립에 대한 감상의 개요'는 자유·평등·평화의 사상을 담고 있는데, 한 부는 일본 검사장에게 건네고, 또 한 부는 1919년 4월 13일에 수립된 상해 대한민국임시정부에 비밀리에 전해져 임시정부 기관지 신문에 실리게 되는데, 이 신문의 이름은 무엇일까요?



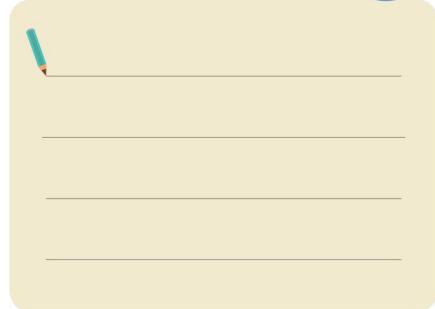
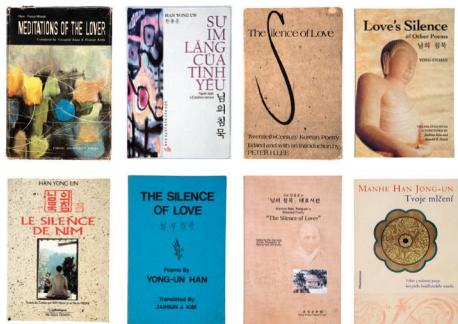
친필원고

1919년 11월 4일 (25호)

침묵의 미학



- 만해 한용운 선생의 대표적인 시집『님의 침묵』은 세계 여러 나라에서 번역 되었습니다. 이『님의 침묵』을 번역한 나라(언어)의 이름 3-4곳을 알아볼까요? *^-^*



설중매화



- 왼쪽 작품은 만해 한용운 선생의 시를 적은 시화 작품입니다. 과연 누구를 사공과 마부로 삼아서 “님”을 찾고자 했을까요? 전시관 안에서 찾아보고 한글로 적어보세요.



심우장의 정절



- 만해 한용운 선생은 말년에 서울시 성북동의 이 집에서 살았으며, “마음자리 바로 찾아 더 없는 큰 도를 깨치기 위해 공부하는 집”이란 뜻을 가진 이 집의 이름은 무엇인가요? 그리고 왜 북향으로 집을 지었을까요?

이름은?



그 이유는?



- 가곡 ‘선구자’의 주인공이며 항일 무장투쟁에 앞장섰던 사진속의 인물은 누구일까요?



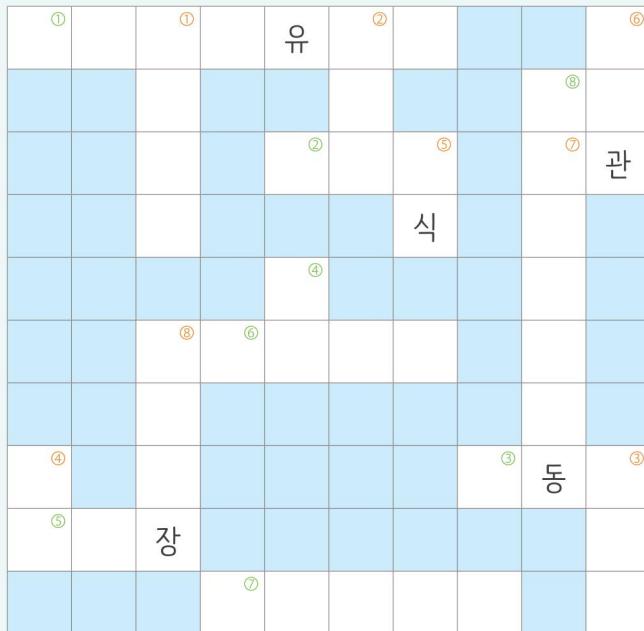
- 이 인물은 서대문형무소에서 옥사하였습니다.
장례는 누구에 의해 어디서 어떻게
진행되었을까요?





만해기념관 날말 맞추기 Quiz~

다같이 풀어보아요~^^



- ⑥ 현재 만해기념관이 위치한 곳. “남한○○”
- ⑦ 3·1운동 직후 민족대표들이 갇혔던 장소. “○○형무소”
- ⑧ 봄에 피는 꽃으로써, 봄을 알리는 의미가 있음. “설중○○”

가로열쇠

- ① 만해 한용운 선생이 1910년 불교개혁을 위하여 저술한 책.
- ② 옥중투쟁 3대원칙 중 “○○○를 대지 말라.”
- ③ 1937년 서대문형무소에서 옥사하여 만해 한용운 선생이 심우장에서 5일장을 치러준 독립투사의 이름.
- ④ 만해 한용운 선생의 시에서 조국이자 사랑하는 사람인기도 한 다양한 의미의 대상
- ⑤ 만해 한용운 선생이 막년을 보냈던 집으로 조선총독부가 보기 싫어 북향을 향해 지은 집 이름.



세로열쇠

- ① 만해 한용운이 1914년 불경 대중화를 위해 불교경전을 주제별로 재구성한 사전으로 국한문혼용체임.
- ② 『조선상고사』를 지음. 호는 단재이며 민족주의 사학을 개창하였고, 평생을 고개 숙이지 않은 채 세수를 하신 일화로 유명함. 1936년 뤄순 감옥에서 옥사, 이분의 묘비를 만해 한용운 선생이 세움.
- ③ 매년 3·1일 기미독립운동을 기념하는 국경일.
- ④ 만해 한용운 선생이 1918년에 불교근대화와 신문화운동의 전개로 우리 민족의 청년들에게 용기와 신념을 잃지 말라는 내용의 종합 교양 잡지를 창간함.
- ⑤ 교도서나 유치장에 갇힌 사람에게 외부에서 개인이 들여보내는 음식. 만해 한용운 선생의 옥중투쟁 3대원칙 중 “○○을 대지 말라.”
- ⑥ 1919.3.1. 민족대표들이 모인 장소.
- ⑦ 3·1운동 이후 물자를 아껴쓰고 우리나라의 경제를 일으키자는 운동. 이 운동에 만해 한용운도 동참함.
- ⑧ 최남선이 작성한 독립 『선언서』와 만해 한용운 선생이 추가 작성한 『○○○○』



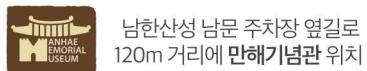
만해 한용운 연보

- 1879년 8월 29일 홍성군 결성면 성곡리 491번지에서 한용준의 둘째 아들로 태어남
- 1905년(27세) 백담사에서 승려 입문
- 1907년(29세) 블라디보스톡, 일본 등지를 여행하여 세계사의 큰 변화를 파악하는 계기가 됨
- 1911년(33세) 조선 임제종을 창설하고 관장서리에 취임
- 1913년(35세) 『조선불교 유신론』을 발간하여 인간정신의 개혁을 부르짖음
- 1914년(36세) 『불교대전』발간
- 1917년(39세) 『정선강의 채근담』발간. 12월 설악산 오세암에서 참선 중 깨달음의 경지를 얻어 오도송을 남김
- 1918년(40세) 불교잡지 『유심』을 창간하여 민중의 귀와 눈을 끄는 함
- 1919년(41세) 1919년 3·1 운동의 선봉에 서서 행동강령으로 공 악삼장을 첨가. 옥중에서 독립선언서인 〈조선독립에 대한 감상의 개요〉를 발표
- 1921년(43세) 감형되어 출옥
- 1926년(48세) 설악산 오세암에서 『신헌담주해』와 『님의 침묵』발간
- 1927년(49세) 신간회를 발기 중앙집행위원 겸 경성지회장에 피선
- 1929년(51세) 광주학생의거를 전국적으로 확대시키고 민중대회를 열음
- 1931년(53세) 불교지를 인수하여 불교사 사장으로 취임. 청년승려 비밀결사 만당(만당)의 영수로 추대
- 1933년(55세) 성북동에 심우장을 지음. 총독부를 마주보기 싫다고 북향집을 지음
- 1944년(66세) 6월 29일(음5월 9일) 심우장에서 입적
- 1962년 대한민국건국공로훈장 「대한민국장」추서(훈기번호 제25호)
- 1981년 만해기념관 개관

찾아오시는 길



지하철 8호선
산성역(2번출구) → 9번, 9-1번(주말운행),
52번 버스 승차(산성종점 하차)



남한산성 남문 주차장 옆길로
120m 거리에 만해기념관 위치



관람안내

관람시간 | 하절기(3월~10월) 10:00~18:00
동절기(11월~2월) 10:00~17:00

관람요금 | 성인 2,000원 / 학생(초·중·고) 1,000원
20인 이상 20% 단체 할인
장애인 및 군인 50% 할인

무료관람 | 6세 이하 어린이, 국가유공자, 남한산성 주민

주 차 | 남문주차장(1일 1,000원)

휴관일 | 1월 1일, 매주 월요일

12700 경기도 광주시 남한산성면 남한산성로 792번길 24-7
TEL (031) 744-3100 / FAX (031) 744-3190

홈페이지 www.manhae.or.kr 이메일 jbs@manhae.or.kr

<https://www.facebook.com/manhaemuseum>

<http://blog.naver.com/jbs4106>



남한산성 만해기념관
Manhae Museum